

Plan Nacional de Lectura y Escritura “Leer es mi Cuento” - PNLE



PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA “LEER ES MI CUENTO”

Mejorar los aprendizajes en lectura y escritura de los estudiantes de educación preescolar, básica y media, impactando positivamente los resultados en pruebas SABER - Lenguaje.

Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Portafolio de formación a SE

Proyecto Territorios Narrados

Proyecto Narrativas de Paz

Maratones de lectura

Concurso Nacional de Cuento

Fortalecimiento de las BE

Dotación de colecciones

Producción de contenidos digitales

Generación de lineamientos de BE



¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Lo mínimo que debemos lograr

Mejorar los aprendizajes de los estudiantes

Pruebas SABER, ISCE, Estrategia de integración curricular

Fortalecer las condiciones de existencia y sostenibilidad de las BE

Validación de orientaciones, recolección de información a nivel regional (seguimiento de materiales, condiciones de las BE), normativa del profesional bibliotecario..



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Portafolio de formación a SE

*Movilizar la cultura letrada a través de los
dispositivos digitales*



Alfabetización digital
Competencia informacional
TIC - Biblioteca escolar
Curaduría digital
Narrativas digitales / Narrativa trasmedia



 MINEDUCACIÓN



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Portafolio de formación a SE

2 secciones de 6 horas
c/u.
MEN: tallerista,
desplazamiento,
materiales
SE: lugar, refrigerios y
docentes

5 talleres:

- Proceso de escritura: desde la escritura hasta la publicación*
- Y después de la escritura qué: lectura-escritura y producción editorial*



- Lectura y escritura en la red: otros soportes, otras lecturas*
- De experiencias, libros y prácticas*
- Espacios, colecciones y*



 MINEDUCACIÓN



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Proyecto Territorios Narrados

Una iniciativa de atención educativa a grupos étnicos.



Fomentar las competencias de lectura, escritura y oralidad desde un enfoque diferencial.

A través de:

- El fortalecimiento a las prácticas pedagógicas
- El fomento a la publicación de materiales de lectura en lenguas nativas.



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Proyecto Territorios Narrados

Líneas de acción

Apoyo a propuestas de lectura, escritura y oralidad

Acompañamiento pedagógico

Estrategias de promoción de lectura y escritura

Alfabetización editorial

Publicación digital de contenidos

Publicación de materiales de lectura



Estímulos a la producción textual en lenguas nativas

Convocatoria para publicar materiales de lectura ya realizados por las comunidades educativas que no están publicados

Gestión del conocimiento

Seminarios
Encuentros



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Proyecto Territorios Narrados

Etapas

Comunidades indígenas y raizales

- Tikuna
- Murui
- Cofán
- Embera katío
- Embera chamí
- Wayuu
- Nasa
- Wounaan
- Yukpa
- Sikuani
- Iku
- Criollo San Andrés



- Tambo
- Patía
- Guapi
- Charco
- Tumaco

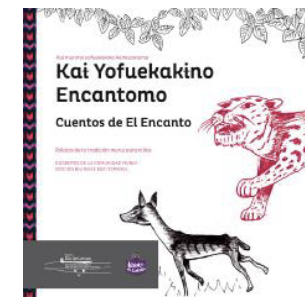
Comunidades afrocolombianas de Cauca y Nariño
pnle – save the children



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Proyecto Territorios Narrados

Ruta



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

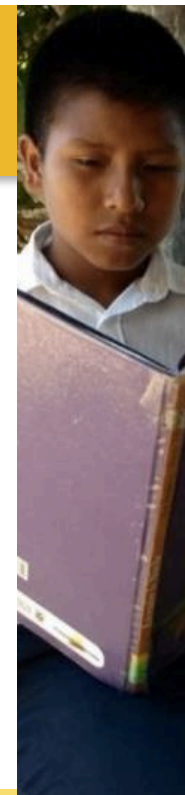
Proyecto Narrativas de Paz



Desde 2014 el PNLE ha estado acompañando a un grupo de 17 instituciones educativas de **Montes María**.



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura



NARRATIVAS DE PAZ

Formación y
acompañamiento

Producción de materiales
de lectura

Movilización y
apropiación social

Proyecto piloto
"Comunidades escolares
Montes de María
de paz"

Coleccionables "Leer es
es
el cuento de la
generación
de la paz"

Libro "Palabras de paz"

El correo de los niños
Palabras de paz (web)

Eventos en región
"Palabras de paz"

Uso de literatura / Espacios de escritura / Espacios de lectura / Movilización en redes



MINEDUCACIÓN

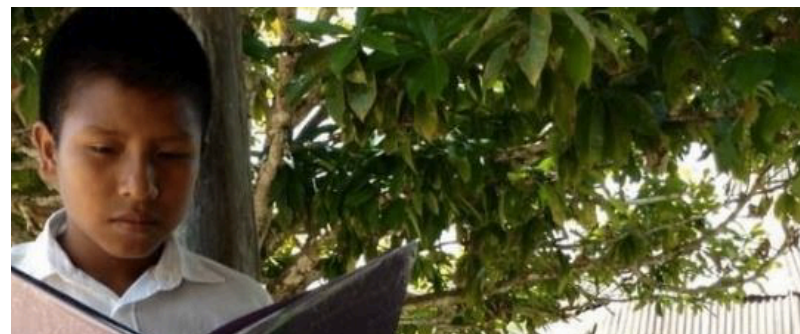


Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Proyecto Narrativas de Paz

2014

Dotación de colecciones de 28 libros de literatura que abordan temas sobre conflicto armado, memoria y reconciliación para el fortalecimiento de sus bibliotecas escolares.



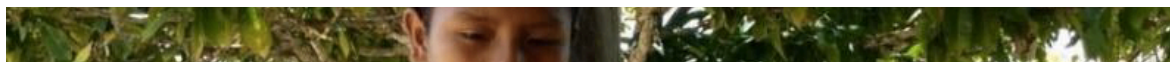
2015

Seminario Taller "Cuando contamos también aprendemos", en el cual docentes y talleristas reflexionaron sobre el uso pedagógico de la Colección Narrativas de Paz y la Colección Semilla

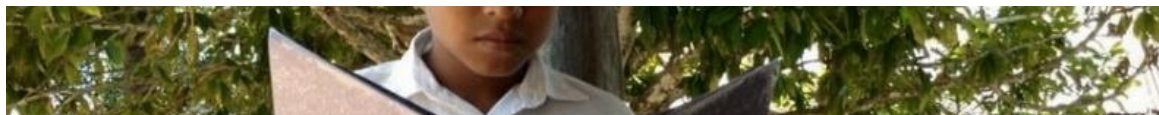


Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

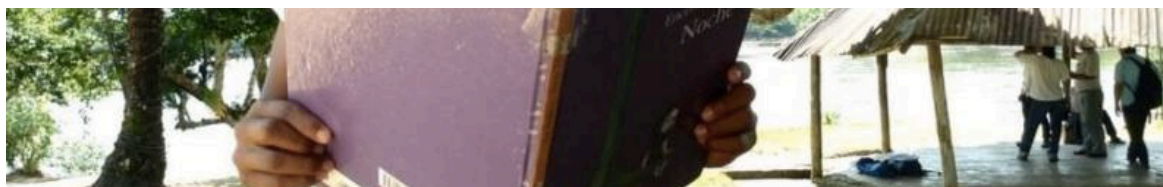
Proyecto Narrativas de Paz



17 comunidades de aprendizaje / 85 docentes formados en la formulación e implementación de proyectos transversales de lectura, escritura y oralidad.



17 proyectos transversales diseñados e implementados en las instituciones piloto que fortalezcan las prácticas de escritura, lectura y oralidad que conlleven a mejores resultados en las pruebas de los estudiantes.



Apropiación y uso pedagógico de las Colecciones Semilla y Narrativas de Paz por parte de maestros de las IE focalizadas.

2016



MINEDUCACIÓN



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Maratones de lectura

Estrategia pedagógica

Propone a los colegios el desarrollo de diferentes actividades relacionadas con la lectura



30
días calendario

Con el objetivo de **mejorar el comportamiento lector de los estudiantes**



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Maratones de lectura



Mejorar comportamiento lector en estudiantes – evidencia internacional.

Aumentar índice de lectura en estudiantes.

Promover el uso de materiales – libros.

Generar una movilización alrededor de la lectura y la Biblioteca Escolar.



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Maratones de lectura

¿Cuándo?

Mayo
Septiembre

La meta

20 libros en primaria
4 en secundaria

Incentivos

Colecciones de libros
Dispositivos de lectura
Computadores
Visitas escritores
Evento Leer es mi cuento



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Concurso Nacional de Cuento

Desarrollar estrategias que promuevan la producción textual de niños, jóvenes y docentes de diferentes regiones del país.

2007-2015

9 ediciones / **270.000 cuentos** /

295 PREMIADOS / 40.000

estudiantes y docentes

capacitados / 3 investigaciones realizadas /

1 **evaluación de impacto** /

9 libros publicados /

90.000 ejemplares distribuidos / **900.000 visitas**

anuales al edusitio del concurso /



Fortalecimiento de prácticas de lectura y escritura

Concurso Nacional de Cuento

Movilización: convocatoria, campaña, eduosito, premiación, participación en ferias, Colombia Cuenta.

Formación: talleres y laboratorios para docentes y estudiantes. Materiales de apoyo para docentes y estudiantes.

Evaluación: evaluación en línea de los cuentos participantes, estudios sobre los procesos de lectura y escritura a partir de cuentos participantes, evaluación de impacto.

5 categorías

1-3 // 4-5 // 6-9 // 10-11 // Superior

2016



Fortalecimiento de las Bibliotecas Escolares

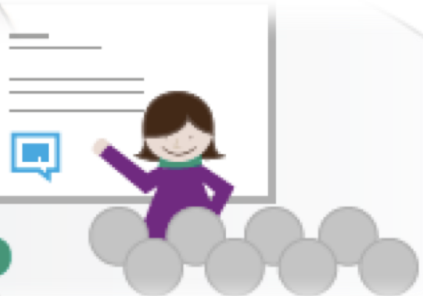
¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

3



Integrar, articular, sistematizar lo hecho para generar condiciones de sostenibilidad

2



Generar condiciones de existencia y funcionamiento pedagógico de las BE

1



Fortalecer las competencias de nuestros mediadores



Garantizar el acceso a materiales de lectura



Fortalecimiento de las Bibliotecas Escolares



Colección
Libros Maestros

3 Libros



Colección
Territorios Narrados

18 Libros



Colección
Leer es mi cuento

9 Libros



Colección
Colombia Cuenta - CNC

8 Libros



Colección
Leer es el cuento de la
generación de la paz

4 Libros



Colección
Manuales y Cartillas

6 libros



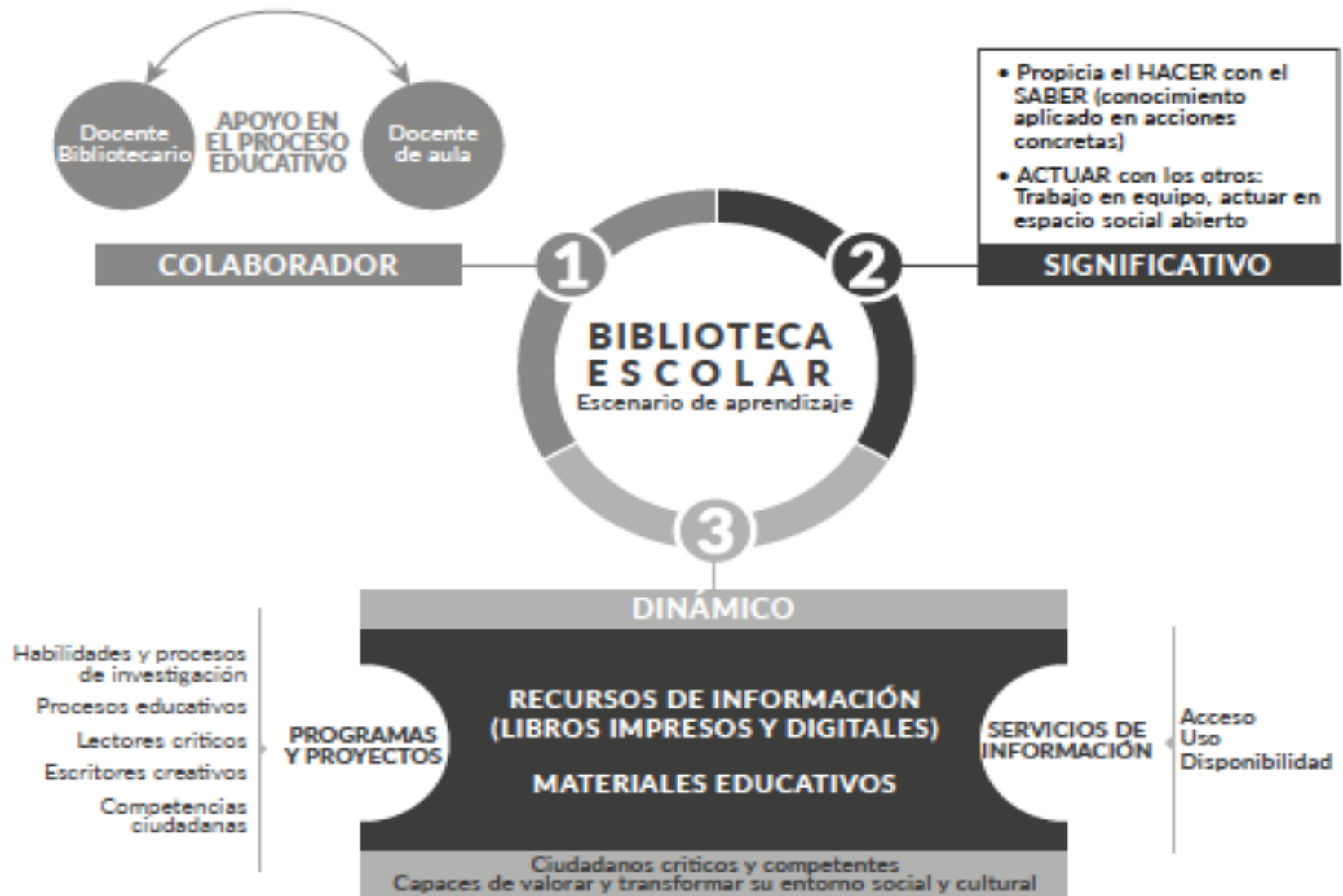
¿Por qué son importantes las BE?

Solo el **23%** de colegios oficiales cuentan con una biblioteca escolar. Mientras en el sector privado más del **60%** cuenta con ella. (ICFES, 2011)

La investigación internacional revela el impacto de las bibliotecas escolares en los resultados académicos, en el desarrollo de competencias, en la comprensión de las propias necesidades de información y aprendizaje, en la respuesta emocional de los estudiantes ante el aprendizaje y en el cierre de brechas



¿Qué son las Bibliotecas escolares?



Objetivos de las Bibliotecas escolares

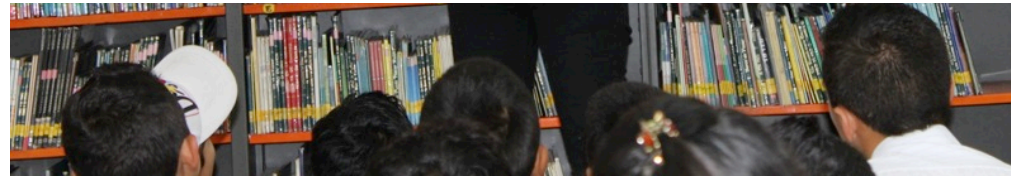
1. Ofrecer *acceso y uso* de materiales bibliográficos de calidad, como complemento y apoyo del currículo y como acercamiento a posibilidades literarias y de fuentes de aprendizaje.
2. Promover y fortalecer la *lectura, la escritura y la oralidad* como competencias comunicativas que mejoran los procesos de aprendizaje y permiten la vinculación de los estudiantes a las prácticas de la cultura escrita.
3. Promover el *aprendizaje autónomo*, con capacidad de acceder, analizar y usar los conocimientos, de hallar sentido a la información, y aprovechar la innovación tecnológica, los hallazgos científicos y sus aplicaciones.
4. Reforzar la *responsabilidad con la información*, con el aprendizaje y con las producciones propias y de terceros.
5. Fomentar el uso de todas las *tecnologías*, que se integran en prácticas significativas.
6. Fomentar la imaginación, la innovación y el pensamiento crítico.
7. Desarrollar y fomentar las *competencias ciudadanas* que permitan visiones propias y la participación activa en el entorno con mayor compromiso social.



Implementación y fortalecimiento de la Biblioteca Escolar



Proyecto Piloto ¡Pásate a la Biblioteca Escolar!



¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares
en los Colegios de Jornada Única



Proyecto Piloto ¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Modelo de intervención de PaBe

Docente Líder de Biblioteca Escolar

Formación y Acompañamiento

Dotación de colecciones

Asistencia Técnica a SE

Recursos tecnológicos

Alianzas estratégicas con 8 universidades para proceso de formación

Estrategia de corresponsabilidad MEN – SE - IE

Pautas generales y Lineamientos sobre B.E.

En 2015 se ha hecho una prueba piloto en 390 colegios de jornada única, lo que permite evaluar el modelo y aplicar mejoras para su reutilización en contextos educativos diversos



Proyecto Piloto ¡Pásate a la Biblioteca Escolar!



Ciclos del proceso de formación

FASE 1

Contraer críticamente nuevas posibilidades para la biblioteca y definir un proyecto que dé respuesta a las necesidades de la institución

FASE 2

Implantar colaborativamente el Proyecto de biblioteca y participar en laboratorios de creación y exploración. Además, proyectos de red: mentoría entre pares y coTwinning

FASE 3

Llevar a cabo un proceso de autoevaluación en red, con la participación de todos los colegios

¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares en los Colegios de Jornada Única



MINEDUCACIÓN



Un primer ciclo de formación disponible para toda la
comunidad educativa

Plataforma Colombia Aprende

iPásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares
en los Colegios de Jornada Única



¿Qué hemos logrado en el piloto Pásate a la BE?



Conformar 390 comunidades de biblioteca escolar (Inicio de red)

2078 docentes y bibliotecarios pensando la lectura, la escritura y la oralidad desde la BE.

390 Proyectos Pedagógicos de Biblioteca Escolar en proceso de implementación en 2016.

¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares
en los Colegios de Jornada Única



 **MINEDUCACIÓN**



¿Cómo crear y fortalecer las BE en las IE?

¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares
en los Colegios de Jornada Única



Para comenzar: tomar la decisión

BIBLIOTECAS ESCOLARES DEL PASADO



BIBLIOTECAS ESCOLARES EN EL PRESENTE CONTINUO (LO ESTAMOS LLEVANDO A CABO)



BIBLIOTECAS ESCOLARES EN EL PRESENTE CONTINUO-FUTURO PRÓXIMO (LO HAREMOS, CON SEGURIDAD)



¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares en los Colegios de Jornada Única



Paso 1: Identificar y definir espacios

1. Ubicación de la biblioteca

2. Organización del espacio

- a. Zona de estantes: señalizados.
- b. Circulación y entrada: puerta, maletero.
- c. Zona de trabajo en grupo: para sesiones programadas con cursos completos.
- d. Zona de lectura recreativa: para desarrollar trabajos individuales y en grupo de lectura, presentaciones, etc.).
- e. Espacio de consulta y zona de equipos: para consulta espontánea y dirigida, manejo de la información y proyectos de lectura y creación de contenidos.
- f. Sala o espacio de proyecciones: cineclub, videos, etc.

iPásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares en los Colegios de Jornada Única



 MINEDUCACIÓN



Paso 2: Gestionar la consecución y adecuación de mobiliario y equipos



Los muebles: mesas, sillas, estantería, exhibidores, escritorio de circulación y préstamo, mueble maletero, carteleras, cojines

Los equipos: grabadora o equipo de sonido, computadores de mesa, portátiles o tabletas, televisor y reproductor de DVD

Paso 3: Materiales bibliográficos y otras fuentes de información y comunicación

Libros de referencia	
Libros de literatura infantil y juvenil	
Libros de información	Filosofía y religión
	Ciencias Sociales
	Ciencias puras y naturales (Matemáticas, Física, Química, Biología)
	Ciencias aplicadas (Tecnología)
	Arte
	Geografía, folclor y biografías
Materiales en otros soportes	

Paso 4: Consolidación en el marco pedagógico y misional del establecimiento educativo

1. Inclusión de la BE en el PEI y en la estructura organizativa de la institución.
2. Valoración, legitimación e inclusión de los docentes bibliotecarios en organigrama.
3. Formalización del programa de biblioteca, con horarios establecidos para cada grado: integración al currículo
4. Inclusión de la biblioteca en los comités de evaluación.
5. Diseño de un plan de evaluación permanente y mejoramiento de los procesos de biblioteca.
6. Inclusión de la BE en los documentos oficiales de la normativa escolar: otorgar a los bienes de biblioteca una vida útil, y establecer mecanismos de inventarios.
7. Elaboración de reglamentos internos sobre uso ético y solidario del bien común.
8. Lineamientos para la selección y conformación de las colecciones.

iPásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares en los Colegios de Jornada Única



 **MINEDUCACIÓN**



Paso 5: El recurso humano de la biblioteca escolar

1. Asignar o contratar docente bibliotecario con función pedagógica
2. Asignar un auxiliar administrativo: atención al usuario, circulación y préstamo; para organización, labores administrativas, procesos físicos de los libros.
3. Voluntarios, estudiantes del servicio social, pasantes o practicantes de universidades

iPásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares en los Colegios de Jornada Única



 **MINEDUCACIÓN**



Paso 6: Desarrollo de las líneas pedagógicas, técnicas y administrativas de la BE

1. Diseñar programa de biblioteca (elaborado por el docente bibliotecario):

- Transversal e integrado con todas las disciplinas.
- Con prácticas de lectura como eje del conocimiento
- Producción de escritura creativa e informativa
- Incluir acceso y uso de la información.
- Prácticas de lectura estética y por gusto o placer.

2. Servicios de biblioteca

Préstamo y lectura en sala, al aula o a la casa. Estrategias de colecciones rotativas, especialmente para las sedes, colecciones temáticas itinerantes, servicio de caja viajera.

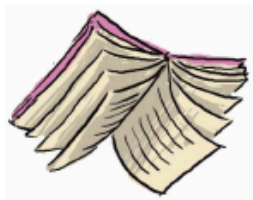
iPásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el Fortalecimiento e Institucionalización de Bibliotecas Escolares en los Colegios de Jornada Única



 MINEDUCACIÓN







Toda la información sobre nuestras acciones



www.leeresmicuento.com

 Leerescuento2015  @LeerEsMiCuento
leeresmicuento@mineduccion.gov.co



 MINEDUCACIÓN

